



LA PAURA genera MOSTRI



LA PAURA è un'emozione che accomuna bambini e adulti di tutto il mondo. In classe ne abbiamo parlato molto e ognuno di noi, maestro compreso, ha rivelato le proprie.



Abbiamo pensato che le paure ci perseguitano e sono spaventose come dei mostri.

La cosa migliore da fare è provare ad affrontarle.

**MA COME SONO I
MOSTRI DELLE NOSTRE
PAURE?**

LA PAURA



Ecco quello che abbiamo imparato:

È UN **SENTIMENTO**.

Si **IMMAGINA** ma **NON SI VEDE**.

La provano persino i **NEONATI**.



Serve a **PROTEGGERCI**.

A volte diventa **TROPPO GRANDE**.

ABBRACCIARE qualcuno a cui vogliamo bene, quando abbiamo paura, ci fa stare meglio.

In qualche caso la paura ci **ATTRAIE**.

Ogni persona cerca di

AFFRONTARLA in **MODO DIVERSO**.

RICONOSCERLA ci fa stare meglio.

Non dobbiamo **VERGOGNARCI**

delle nostre **PAURE**.



IL MOSTRO IMMAGINARIO delle mie paure



Immaginiamo le nostre paure come fossero un “mostro”. Come lo disegneresti? Che nome gli daresti? Che paure rappresenta per te? Pensa sia anche un mostro che possa, allo stesso tempo, proteggerti dalla tue paure. Quali saranno i suoi superpoteri?

Quando tutti i tuoi compagni e le tue compagne avranno disegnato il loro “MOSTRO”, organizzate una bella mostra: appendete i vostri disegni sui muri dei corridoi o nelle pareti dell’aula. In questo modo sarete tutti più protetti dalle vostre paure e potrete suggerire l’idea anche ad altri bambini della scuola.

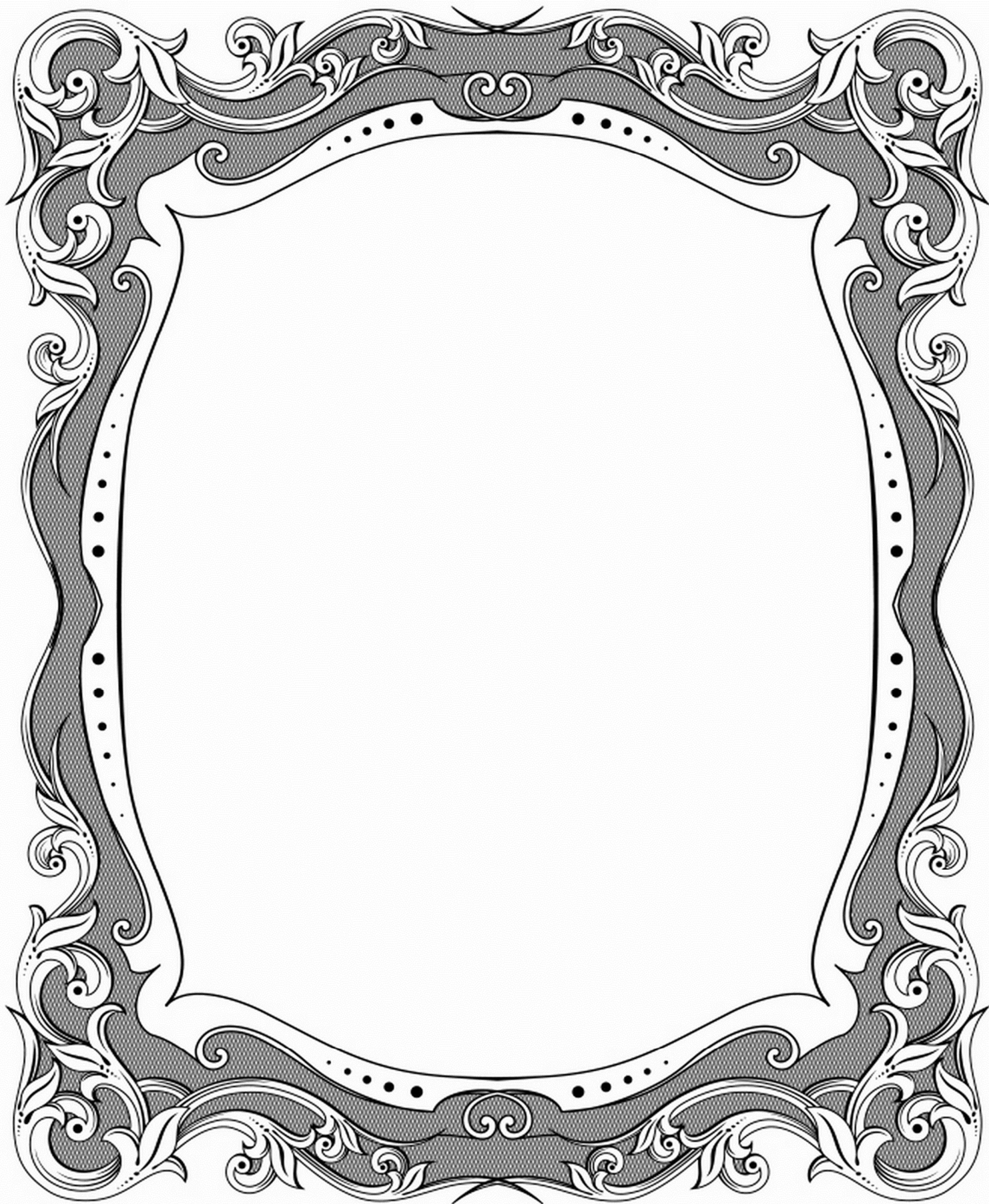


DISEGNA NELLA CORNICE IL MOSTRO DELLE TUE PAURE.

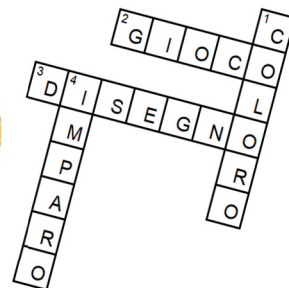
Come si chiama? _____

Da quali paure ti protegge?

Quali sono i suoi superpoteri?
.....



IL MOSTRO IMMAGINARIO delle mie paure



Vuoi giocare con le paure e realizzare un bellissimo disegno? Se la tua risposta è positiva, ecco l'attività che ti propongo:

TI SERVIRÀ':

- Una **"SCATOLA DELLA PAURA"** per la classe (una scatola di cartone vuota che potete personalizzare con tutti i vostri disegni paurosi).
- Bigliettini di carta
- Pennarelli, matite colorate, pastelli a olio...
- **TANTA FANTASIA!**



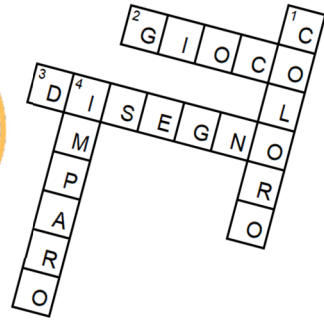
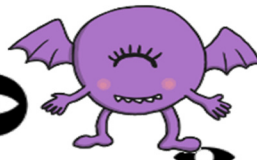
COME SI SVOLGE L'ATTIVITÀ':

1. Tu e i tuoi compagni riceverete un biglietto. Non si dovrà scrivere il proprio nome! Può giocare anche il maestro o la maestra.
2. Metti una musica "paurosa" di sottofondo
3. Dedica qualche minuto a pensare alla cosa che ti fa più paura in assoluto e scrivila sul bigliettino.
4. Piega il foglietto e infilalo nella **"SCATOLA DELLA PAURA"**.
5. Quando tutti avranno infilato il loro bigliettino, l'insegnante li prenderà a uno a uno dalla scatola e leggerà ciò che vi è scritto.
6. Guardatevi intorno e provate a indovinare il bambino o la bambina che hanno quella paura.
7. L'insegnante scriverà alla lavagna o su un cartellone tutte le paure dei bambini della classe.
8. Al termine dell'attività discuti coi tuoi compagni: quali sono le paure più "paurose"? Tutti gli esseri umani hanno paura? Come si possono vincere le proprie paure? Scrivete sul quaderno tutte le riflessioni fatte. Il tuo insegnante potrebbe anche realizzare un brainstorming che riassume tutto ciò che è stato discusso.

*Dopo la discussione sarai pronto a disegnare il **MOSTRO DELLE TUE PAURE!***

Usa tutta la tua fantasia per progettare un mostro che rappresenti la tua paura. Dovrà avere anche dei superpoteri particolari in modo tale che possa anche proteggerti dalla tua paura.

IL MOSTRO IMMAGINARIO delle mie paure



Dopo aver realizzato il tuo mostro, completa la sua "CARTA D'IDENTITA'".

MOSTRO DELLE PAURE DI: _____
CARTA D'IDENTITA'

Nome: _____

Nato a: _____

Anni: _____

VIVE: _____

CARATTERISTICHE: _____

COMPORAMENTO: _____

E' IL MOSTRO CHE MI PROTEGGE:

PER GLI INSEGNANTI:

Scarica il materiale che ti servirà per rielaborare il lavoro sul quaderno e/o per i cartelloni:

<https://argo.page.link/3Gzwa>

OSSERVAZIONI PERSONALI:

Per la mia esperienza ho visto che i mostri realizzati sono quasi sempre umanizzati e di genere maschile. Spesso ricalcano anche gli stereotipi dei mostri più comuni o conosciuti dai bambini: l'assassino, il clown killer, l'elfo insanguinato, Dracula...

Può essere interessante, al termine del lavoro, condividere queste e altre riflessioni coi bambini.



Alcuni "Mostri delle paure" realizzati dai miei alunni di seconda.



ATTIVITA' IN LINGUA INGLESE:

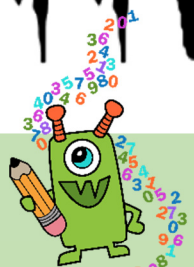
Un divertente gioco per creare dei simpaticissimi mostri e, allo stesso tempo, ripassare le parti del corpo in lingua inglese.

<https://www.pinkcatgames.com/play/build-a>



ALTRE PROPOSTE DIDATTICHE.

Matematica



CONTIAMO COI MOSTRI

Dal sito Home made mamma arriva questa divertente proposta: un mazzo di carte a tema "mostri" per imparare a giocare con le quantità o usare il mazzo per i consueti giochi di carte.

<https://qr.go.page.link/vjHLt>

PER LA CLASSE PRIMA E SECONDA



Ed. all'immagine

Dal sito Arteascuola.com, tre interessanti proposte per i bambini **dalla classe terza alla classe quinta**.

UN TENERO MOSTRO SPAVENTOSO

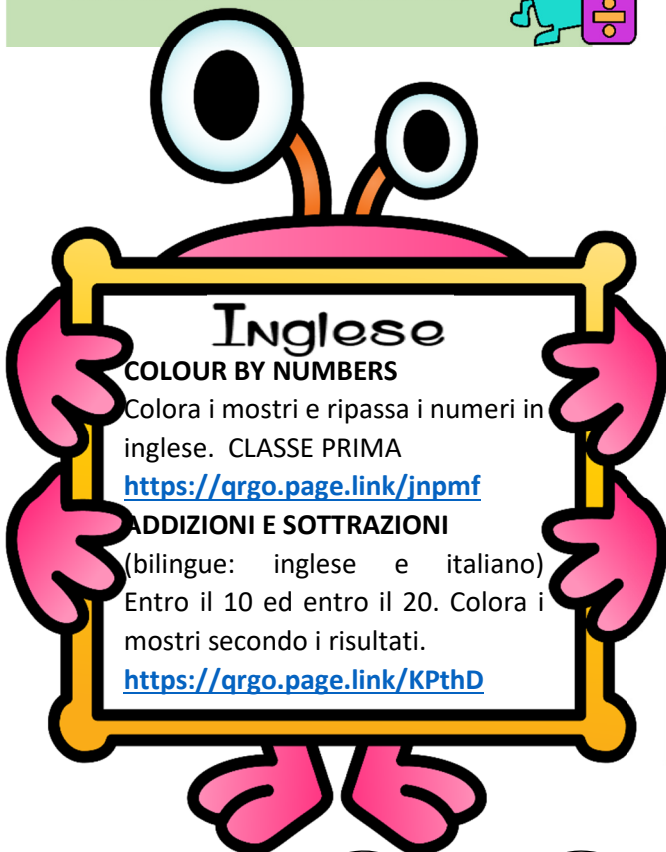
<https://qr.go.page.link/YoApK>

MOSTRI A COLORI COMPLEMENTARI

<https://qr.go.page.link/6AAZy>

MOSTRI SIMMETRICI

<https://qr.go.page.link/vxGEQ>



Inglese

COLOUR BY NUMBERS

Colora i mostri e ripassa i numeri in inglese. CLASSE PRIMA

<https://qr.go.page.link/jnmpf>

ADDIZIONI E SOTTRAZIONI

(bilingue: inglese e italiano)

Entro il 10 ed entro il 20. Colora i mostri secondo i risultati.

<https://qr.go.page.link/KPthD>

Lingua italiana



ALFABETO DEI MOSTRI: (Tutte le classi)

Mostruosi numeri e lettere dell'alfabeto da scaricare.

<https://qr.go.page.link/NAjD8>

AGGETTIVI MOSTRUOSI: (Classe terza, quarta, quinta)

Un "Indovina chi" interattivo con tanti personaggi mostruosi da indovinare. Utile per ripassare gli aggettivi qualificativi.

<https://qr.go.page.link/tUehB>

LA MOSTRUOSA TOMBOLA DELLE VOCALI: (Classe prima)

Una tombola interattiva per imparare le vocali con tanti simpaticissimi mostri.

<https://qr.go.page.link/YwAcr>



Di seguito suggerisco **altre dieci opere d'arte** che possono essere analizzate in classe. Alcune di esse, per il tema trattato, potrebbero essere adatte ad alunni più grandi.

IL VOLTO DELLA GUERRA (Salvador Dalí) - **LA MORTE DI RINALDO DE CHATILLON** (Guglielmo Di Tiro) - **GIUDITTA DECAPITA OLOFERNE** (Artemisia Gentileschi) - **SATURNO DIVORA UNO DEI SUOI FIGLI** (Francisco Goya) - **SANT'ANTONIO TENTATO DAI DEMONI** (Lo Spagnolo) - **CRISTO NEL LIMBO** (seguace di Hieronymus Bosch) - **COMPIANTO SUL CRISTO MORTO** (Niccolò Dell'Arca) - **L'AMORE AL TEMPO DEL COVID 19** (TvBoy) - **BUFERA DI NEVE** (William Turner) - **IL TRIONFO DELLA MORTE** (Pieter Bruegel il Vecchio).

GUARDA LA GALLERIA VIRTUALE E UNA BREVE ANALISI DI QUESTE OPERE:

<https://bit.ly/galleriapaura>