

L'arte spiegata ai bambini



WWW.GIOCHIECOLORI.IT
maestro Fabio

L'arte spiegata ai
bambini



Libretto -05-

LIBRETTI GIA' PUBBLICATI

1. Vincent Van Gogh
2. Salvador Dalí
3. Frida Kahlo
4. Keith Haring



WWW.GIOCHIECOLORI.IT
maestro Fabio

Dell'arte moderna

E CONTEMPORANEA

IN QUESTO LIBRETTO

POTRAI...

scoprire i più grandi capolavori dell'arte MODERNA e conoscere tutte le curiosità sugli artisti CONTEMPORANEI più famosi.

ARTE MODERNA

Con questo termine si intende un tipo di arte che abbandona lo stile classico, per sperimentare nuove forme artistiche.

In genere si fa iniziare l'arte moderna dal 1863, quando il pittore Manet, realizzò il quadro: "Colazione sull'erba", e terminare alla fine del 1960.

ARTE CONTEMPORANEA

L'arte contemporane inizia nel 1970 ed arriva ai giorni nostri. Dell'arte contemporanea fanno parte con movimenti artistici come: "L'arte concettuale", la "Pop art", la "Street art", la "Performance art", la "video art"...

Gli artisti contemporanei vogliono sperimentare nuove forme d'arte e, talvolta, provocare il pubblico, suscitando stupore, disgusto o perplessità.

BUONA LETTURA !

ABRAMOVIC MARINA	- pag. 22
BAECHLER DONALD	- pag. 09
BANKSY	- pag. 18
DALI' SALVADOR	- pag. 07
DEGAS EDGAR	- pag. 04
DUCHAMP MARCEL	- pag. 08
GUTTUSO RENATO	- pag. 13
HARING KEITH	- pag. 14
HIRST DAMIEN	- pag. 19
INDIANA ROBERT	- pag. 21
KOONS JEFF	- pag. 16
KUSAMA YAYOI	- pag. 23
LIECTHENSTEIN ROY	- pag. 10
MAGRITTE RENE'	- pag. 12
MANZONI PIERO	- pag. 05
OBEY	- pag. 15
PICASSO PABLO	- pag.03
ROTELLA MIMMO	- pag. 20
TAIKAN YOKOYAMA	- pag. 17
VAN GOGH VINCENT	- pag. 11
WARHOL ANDY	- pag. 06

SOLUZIONI DEI GIOCHI

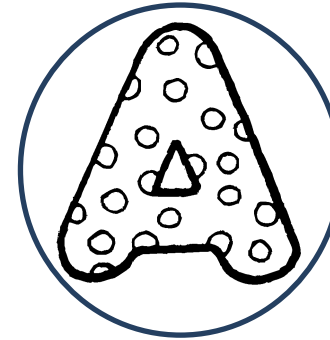
PAGINA 24

- IL CODICE SEGRETO

"OGNUNO E' UN INDIVIDUO ED E' IMPORTANTE, IN QUANTO NON PUO' ESSERE SOSTITUITO".

PAGINA 25

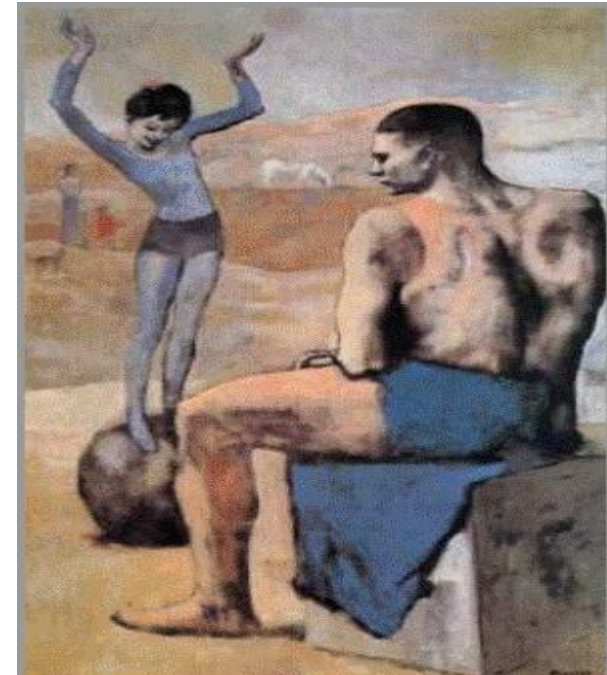
- IL CRUCIPUZZLE



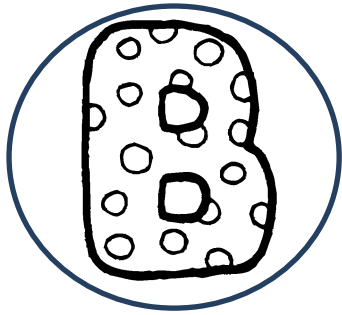
COME acrobati

PABLO PICASSO

"Acrobata e giovane equilibrista" (1905)



Dipinto esposto al "Museo Puškin delle belle arti" di Mosca. In questo quadro, Picasso mescola le tonalità del rosa con quelle del blu e cambia anche i temi rappresentati: amore e giovinezza prendono il posto di malattia e vecchiaia.

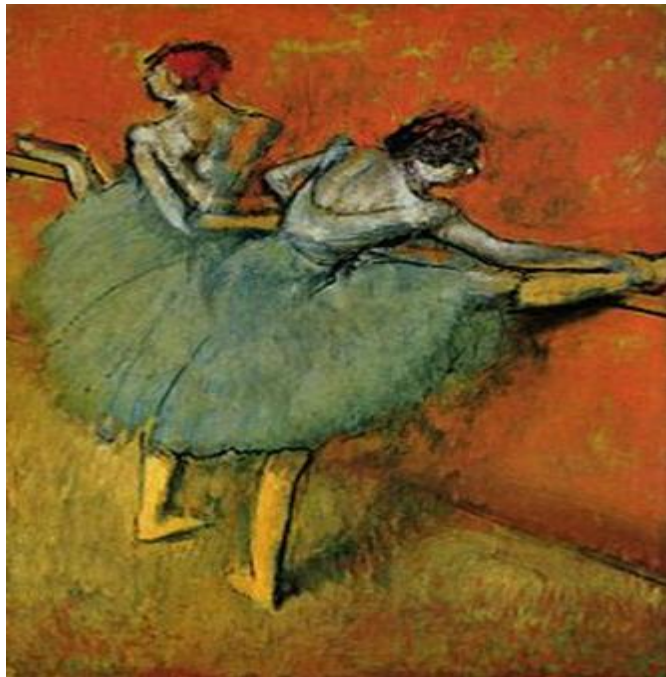


COME

ballerina

EDGAR DEGAS

"Ballerine alla sbarra" (1900 circa)



Dipinto a olio su tela, esposto alla "Philips Collection" di Washington, il primo museo di arte moderna degli Stati Uniti. E' stato dipinto con la tecnica impressionista.

Degas amava le ballerine: le dipingeva mentre si preparavano, dietro le quinte o sulla scena.

Crucipuzzle

Cerca all'interno dello schema i nomi degli artisti elencati. Le parole possono essere scritte in ORIZZONTALE, VERTICALE o DIAGONALE



ABRAMOVIC

BANKSY

BOECHLER

DALI

DAMIEN HIRST

DEGAS

DUCHAMP

GUTTUSO

JEFF KOONS

KEITH HARING

LIECHTENSTEIN

MAGRITTE

MIMMO ROTELLA

OBEY

PABLO PICASSO

PIERO MANZONI

ROBERT INDIANA

VAN GOGH

WARHOL

YAYOI KUSAMA

QUALI DUE ARTISTI NON SONO STATI NOMINATI ?

Scrivili tu qui

III codice segreto

In questo codice segreto è nascosta una frase dell'artista KEITH HARING. Rispondi correttamente alle domande per avere alcuni indizi e scoprire cosa ha detto. Le risposte potrai scoprirle leggendo il libretto.



KEITH HARING

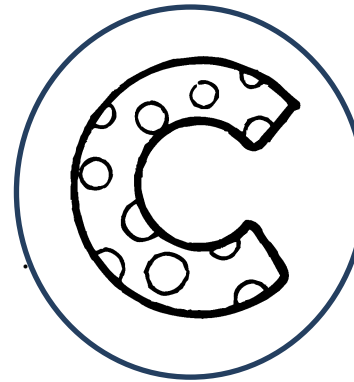
1-2-3-4-3-1 5 4-3 6-3-7-6-9-6-7-4-1 5-7

5 6-10-11-1-12-13-14-3-13-5 6-3

15-4-14-3-13-1 3-1-3 11-4-7

5-16-16-5-12-5 16-1-16-13-8-13-4-8-13-1

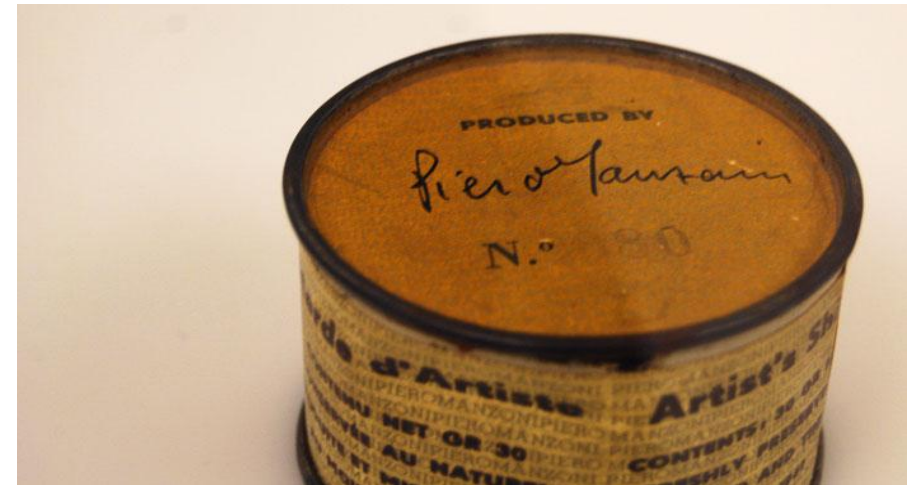
NUMERO 1	NUMERO 3	NUMERO 4	NUMERO 5
<p>Chi ha dipinto gli "IRIS" ?</p> <p>Van Gogh → O Dali → A Picasso → S</p>	<p>Chi ha inscatolato la propria cacca ?</p> <p>BANKSY → P MANZONI → N PICASSO → T</p>	<p>Chi ha dipinto la zucca ?</p> <p>Kusama → U Warhol → F Abramovic → V</p>	<p>Cosa c'era scritto sulla "Fontana" di Duchamp?</p> <p>Water → Z Acqua → I R.Mutt → E</p>
NUMERO 6	NUMERO 7	NUMERO 12	NUMERO 13
<p>Di quale corrente artistica fa parte Liechtenstein ?</p> <p>STREET ART → Z POP ART → I IMPRESSIONISMO → G</p>	<p>Che cosa ha dipinto Boechler?</p> <p>HOT DOG → L DETERSIVO → V GELATO → D</p>	<p>Di quale artista non si conosce il vero nome?</p> <p>OBEY → S BANKSY → R HARING → M</p>	<p>Che cos'è BRILLO ?</p> <p>UNA BEVANDA → Q UNA SCATOLA → D UN DETERSIVO → T</p>



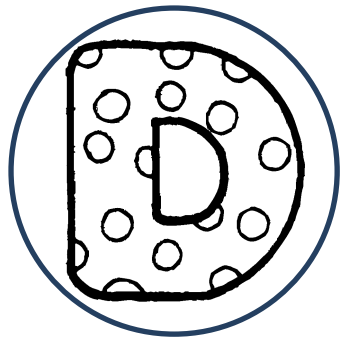
COME

CACCA

"CACCA" D'ARTISTA
PIERO MANZONI. 1961



"Volete i miei quadri e le mie opere?" Diceva Piero Manzoni, "bene, io vi do qualcosa di più, qualcosa che appartiene proprio a me: la mia cacca e la vendo al prezzo dell'oro!". In realtà sembra proprio che le 90 scatolette prodotte, una di queste esposte al "Museo del 900" in piazza Duomo a Milano, fossero semplicemente barattoli di carne in scatola da 30 grammi, a cui l'artista aveva solo cambiato l'etichetta, scritto in più lingue il suo bizzarro contenuto e apposto la sua firma. Il mistero però rimane! Nessuno, sino ad ora, ne ha mai aperta una, considerando che questi barattoli sono stati venduti anche a 124mila dollari e vengono esposti nei musei più importanti del mondo. CURIOSITA': l'artista cinese Zhun Cheng ha riprodotto una celebre scultura classica: "La Venere di Milo", usando solo cacca di panda. Scultura venduta a un museo per 30mila dollari..



COME

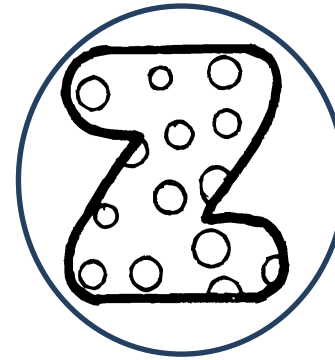
DETERSIVO

ANDY WARHOL

BRILLO BOX (1964)



Nel 1960 l'artista inizia a riprodurre soggetti a largo consumo: le bottiglie di Coca Cola, le zuppe in lattina e questa scatola di detersivo per pulire le stoviglie. Nel 1964, in occasione di una sua mostra alla Stable Gallery di New York, espose delle scatole di legno poggiate una sull'altra, che riproducevano fedelmente la scatola del detersivo. Alcune di queste scatole si trovano nei musei più importanti del mondo fra cui il Moma di New York e il Museo Berardo di Lisbona (entrambi musei magnifici che, se ti capiterà l'occasione, non potrai dimenticare di visitare. Io ne sono rimasto incantato !)



COME

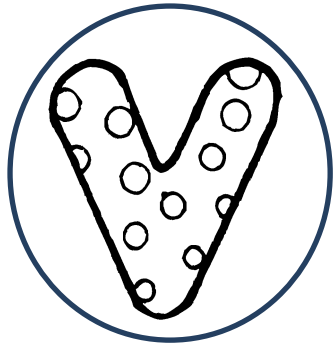
ZUCCA

YAYOI KUSAMA

"PUMPKINS" (2009)



Yayoi Kusama è un'artista contemporanea giapponese. Le sue opere e le sue sculture, sembrano far parte di un mondo magico e fantastico. In particolare ama usare i pois, generalmente rossi o neri. I pois sono dei "pallini" dipinti a varie dimensioni. Ha realizzato molte sculture a forma di zucca perché le ricordano l'infanzia: provenendo da una famiglia povera, mangiava molto spesso solo zucca. Quest'opera, realizzata all'età di 80 anni, è esposta alla "Gagosian gallery di Roma". Attualmente espone le sue opere nei musei di tutto il mondo.



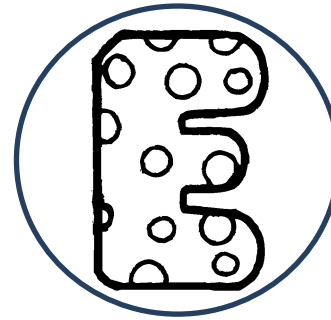
COME
VISI

MARINA ABRAMOVIC

"THE ARTIST IS PRESENT" (2010)



Ci sono artisti che non hanno bisogno di dipingere o scolpire perché usano il loro corpo per esprimersi. Una di queste è Marina Abramovic. Nel 2010, al museo MOMA di New York, è rimasta seduta immobile su una sedia 700 giorni: sette ore al giorno, sei giorni la settimana per tre mesi. Le persone potevano sedersi di fronte a lei e comunicare attraverso lo sguardo. Questo tipo di arte si chiama: "Performance art". Molti artisti contemporanei si esprimono in questo modo. Dopo questa esperienza, Marina Abramovic, ha dichiarato di ricordarsi quasi tutti i volti visti. Nel 2012 ha realizzato una nuova performance al "PAC" di Milano: una galleria d'arte contemporanea, dal titolo "The Abramovic Method"



COME
ELEFANTE

SALVADOR DALI'

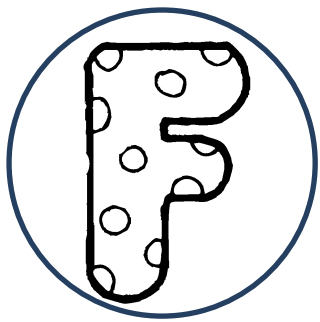
"CIGNI CHE RIFLETTONO ELEFANTI" (1937)



È un dipinto ad olio su tela che raffigura alcuni cigni la cui ombra nell'acqua li "trasforma" in elefanti.

È un bel contrasto fra la grazia, l'eleganza e la leggerezza dei cigni e la pesantezza dell'elefante.

Riuscite in questo quadro a vedere anche il profilo di un uomo di schiena?

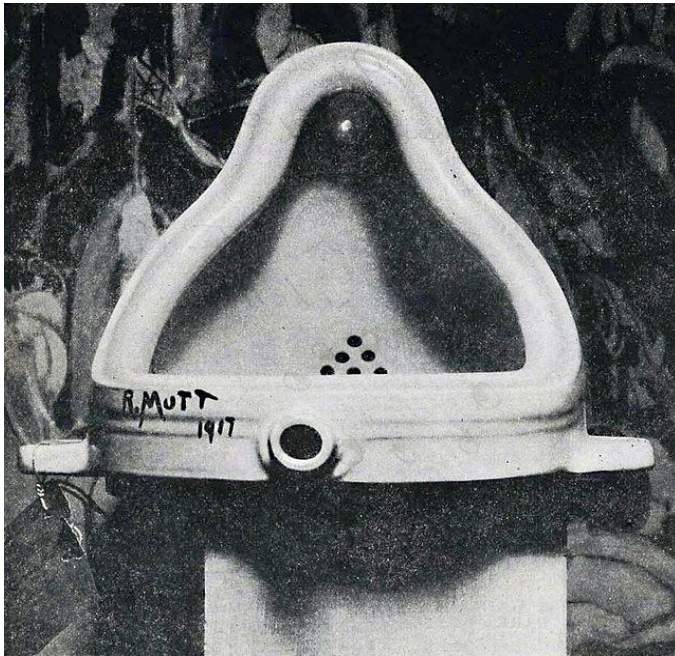


COME

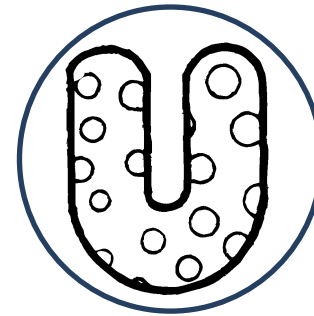
FONTANA

MARCEL DUCHAMP

"FONTANA " (1917)



Se pensiamo che quest'opera è stata realizzata quasi cento anni fa, possiamo immaginare quanto abbia stupito e provocato le persone: è semplicemente un orinatoio sul quale l'artista ha scritto con la vernice nera: "R.Mutt" e la data. (Ad oggi non si conosce ancora il significato della scritta). Dell'opera originale esiste solo questa fotografia, in quanto sembra sia stata gettata per sbaglio prima della sua esposizione nei musei. Ne esistono però 16 copie, autorizzate da Duchamp, ed esposte in alcuni dei musei più importanti del mondo. Una replica è stata venduta per 1,7 milioni di dollari ! Nel 2004 venne considerata l'opera d'arte più influente del ventesimo secolo.



COME

UNO

ROBERT INDIANA

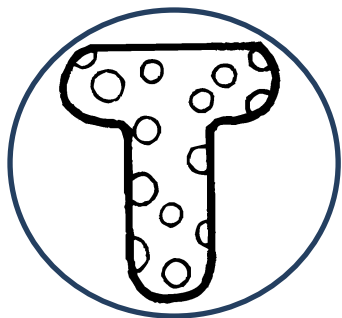
"ONE" (1997)



Robert Indiana è un artista americano. Ha realizzato dipinti e sculture utilizzando solo lettere, numeri o semplici parole. I suoi lavori sono ammirati per la precisione geometrica e le linee perfette.

Le sue sculture sono presenti nelle piazze delle più importanti città del mondo: Madrid, Lisbona, Tokyo, New York...

Nel 2008 il museo "PAC" di Milano organizzò una sua mostra e le sue enormi sculture con numeri e lettere, riempirono le vie centrali della città.

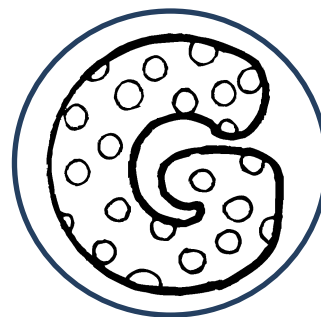


COME
TIGRE

MIMMO ROTELLA
LA TIGRE (1962)



Questo artista è celebre per i suoi "Decollage": quadri realizzati con pezzi di manifesti strappati dai muri delle città, ricomposti e incollati su tela. Alcune sue opere sono esposte in musei molto importanti fra i quali: "Museo nacional de belles artes" di Buenos Aires, il "TAMA" di Tel Aviv e il "Museo del 900" in Piazza Duomo a Milano.



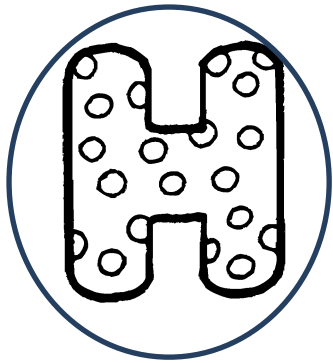
COME
GELATO

DONALD BAECHLER
"BLUE CONE" (2009)



David Baechler è un artista contemporaneo americano, che ama dipingere cose semplici: gelati, fiori, biscotti, auto...

Alcune sue opere sono esposte in diversi musei in tutto il mondo fra i quali il "MOMA" di New York e il "MART di Rovereto" in Italia. Un dipinto con uno dei suoi gelati è stato venduto per 16.000 euro.

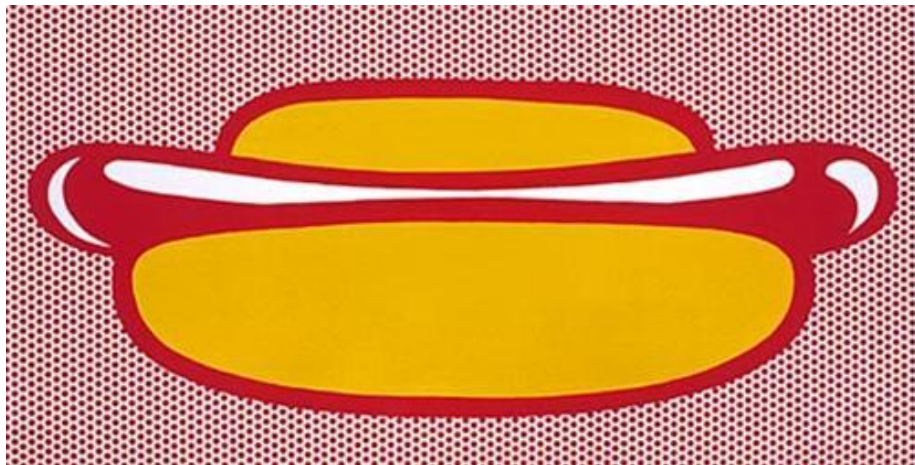


COME

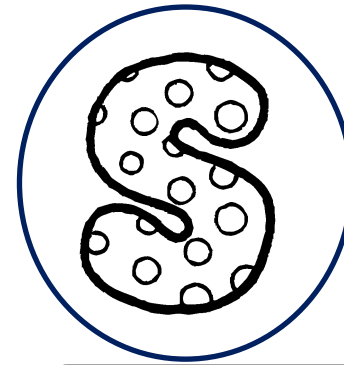
HOT-DOG

ROY LIECHTENSTEIN

"HOT-DOG" (1964)



Roy Liechtenstein è stato uno dei massimi esponenti della "Pop Art", la corrente artistica che riproduce in serie personaggi od oggetti molto popolari. Questo hot dog è stato riprodotto su acciaio con la tipica retinatura che ha reso celebre questo artista. Quest'opera si trova al "MART di Rovereto". Liechtenstein ha realizzato molte opere con gli hot dog come soggetto, esposte nei musei di tutto il mondo. Un suo "Hot dog" in bianco e nero, è stato venduto per quasi 4 milioni e 500mila dollari.

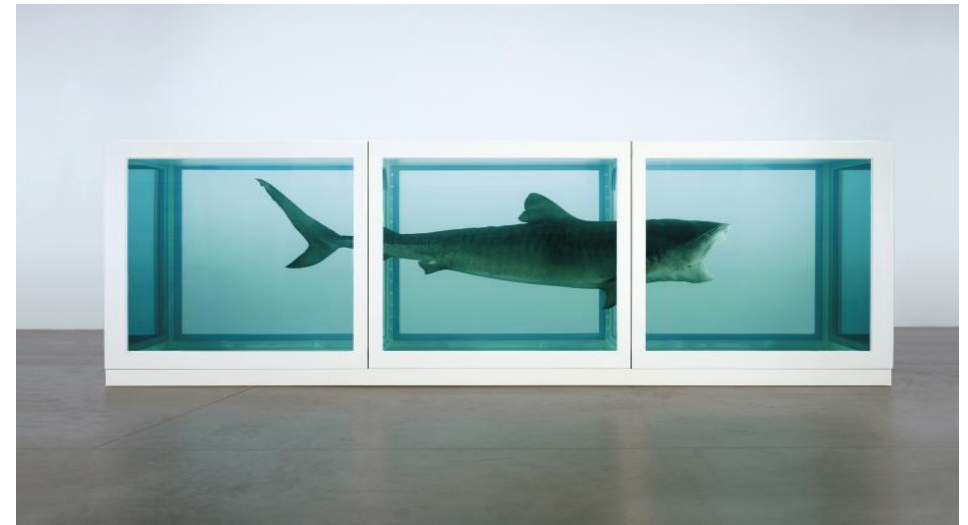


COME

SQUALO

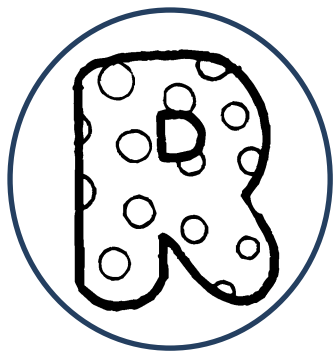
DAMIEN HIRST

"The phisical impossibility of death in the mind of someone living"(1991)



Damien Hirst è un artista britannico contemporaneo molto famoso, che realizza sculture molto provocatorie.

Nella foto puoi vedere quella esposta al "MOMA museum" DI New York ed ha una valore di un milione di dollari. Si tratta di un vero squalo morto, conservato in una vasca contenente formaldeide: una sostanza che permette di conservare per intero l'animale.



COME

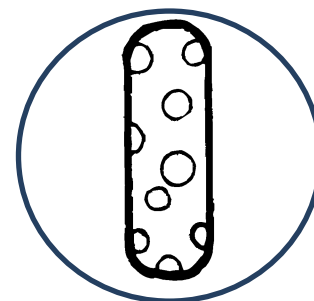
RATTO

BANKSY

"RATS"



Banksy è lo pseudonimo di uno street artist, il cui vero nome è sconosciuto. E' celebre per aver realizzato sui muri delle città londinesi, attraverso la tecnica dello stencil, dei grossi ratti intenti a fare le cose più strane. Nel corso del tempo il suo nome è diventato sempre più conosciuto e le sue opere più apprezzate. Due suoi graffiti sono stati realizzati anche a Napoli. Le sue opere sono molto quotate così che, alcuni, hanno illegalmente staccato pezzi di muro con i suoi lavori per venderli all'asta a prezzi oltre i 400mila dollari.



COME

IRIS

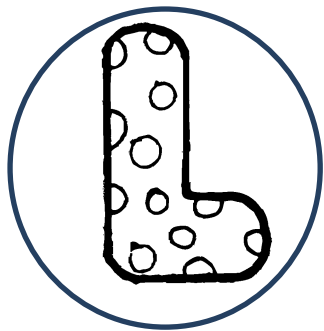
VINCENT VAN GOGH

"IRIS" (1889)



Dipinto ad olio esposto al museo "J.P. Getty" di Los Angeles. E' uno dei più celebri del pittore olandese.

Nel 1987 ottenne il record per il dipinto più costoso mai venduto: 53,9 milioni di dollari.

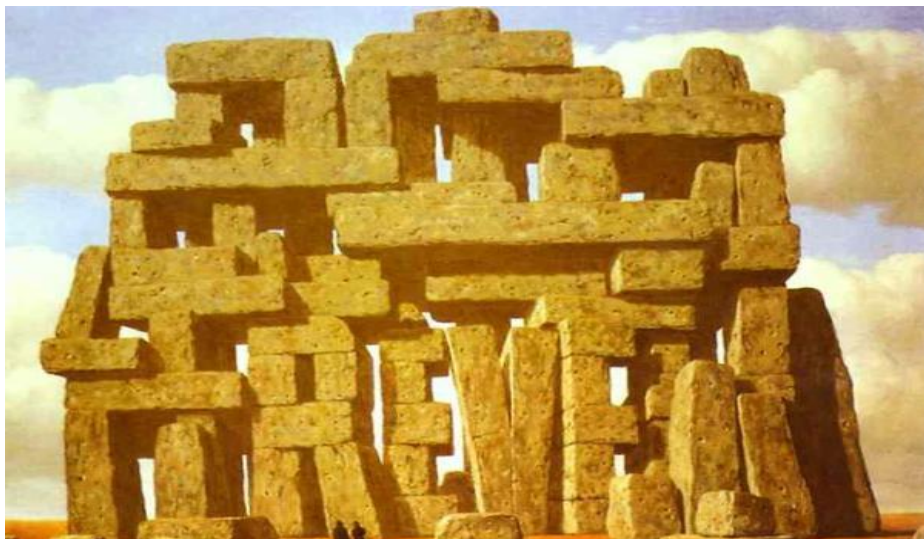


COME

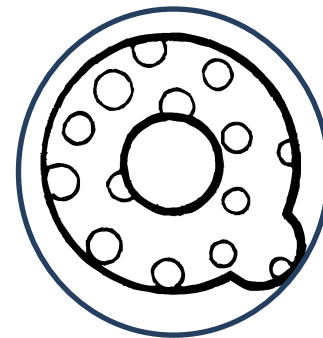
LETTERE

RENE' MAGRITTE

"L'arte della conversazione " (1950)



In questo dipinto riesci a vedere le due persone? Chissà cosa si staranno dicendo. Nel quadro ci sono molte lettere scolpite nella pietra. Alcune formano la parola "Reve" che in francese significa: " Sogno". Magritte vuole invitarci a non abbandonare mai i nostri sogni.



COME

QUAGLIA

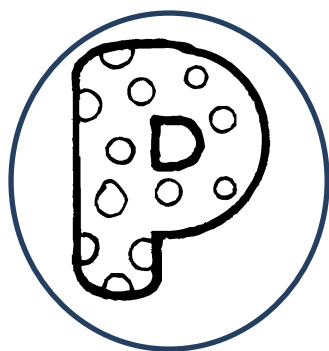
YOKOYAMA TAIKAN

"QUAGLIA E PINI"



Yokoyama Taikan, è lo pseudonimo dell'artista giapponese Sakai Hidemaro.

E' celebre per aver realizzato principalmente opere che ritraevano la natura e i bellissimi paesaggi giapponesi.



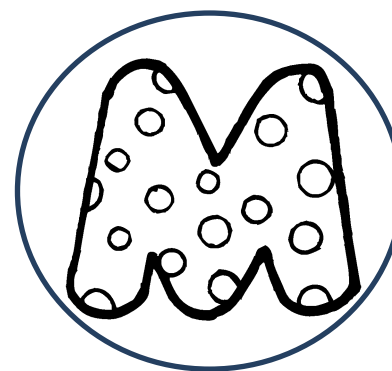
COME
PALLONCINO

JEFF KOONS

"BALLOON DOG" (1994-2000)



Jeff Koons è uno degli artisti contemporanei più importanti e quotati. Ha realizzato molti lavori ma celebri sono le sue enormi sculture: una di queste raffigura un cane alto 44 metri ed interamente ricoperto di fiori. Quest'opera è esposta al "Museo Guggenheim" di Bilbao. Tra il 1994 e il 2000, realizza cinque sculture in acciaio, lucidato a specchio, nei colori: blu, arancione, magenta, rosso e giallo. Queste sculture imitano i cagnolini realizzati coi palloncini. La scultura arancione è stata venduta per oltre 58 milioni di dollari.



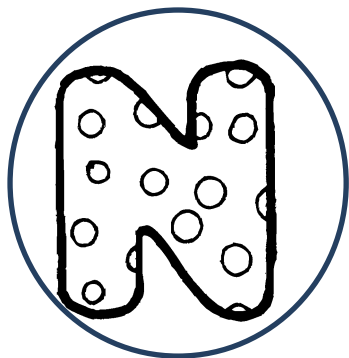
COME
MERCATO

RENATO GUTTUSO

"VUCCIRIA" (1974)



La Vucciria è un celebre mercato di Palermo. Il termine "Vucciria" indica l'insieme delle varie voci dei commercianti che, urlando, invitano la gente a comprare la merce. È il dipinto più celebre di questo artista, esposto nella sala museale di "Palazzo Steri" a Palermo.

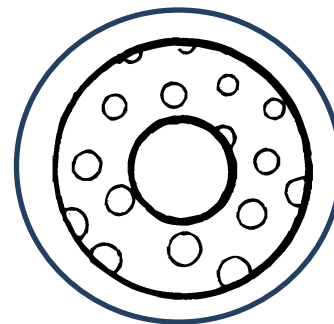


COME
NEONATO

KEITH HARING
"RADIANT BABY"

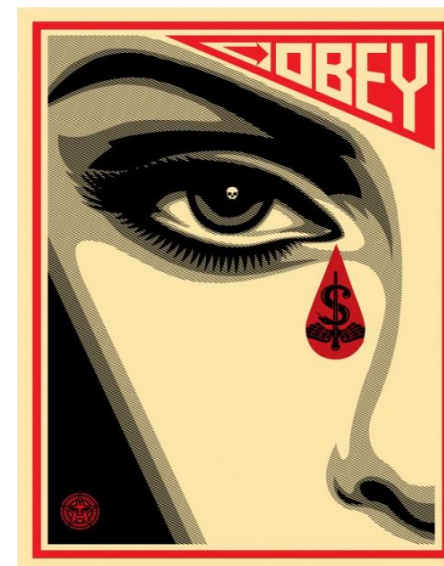


Keith Haring è uno dei massimo esponenti della "Street art" ossia l'arte di strada. Realizzava, infatti, le sue opere sui muri delle strade, usando gessi colorati e vernici. Il "Neonato radiante" è uno dei suoi primi soggetti. Divenne popolare durante una mostra organizzata nel 1980 in un famoso locale chiamato CLUB57 a New York, ritrovo di artisti e musicisti. Questo soggetto venne poi usato anche all'interno di altre opere di Keith Haring. Lavori di questo artista sono presenti nei musei d'arte moderna di tutto il mondo. Un semplice disegno a pennarello di questo neonato, è stato venduto per 1.500 dollari.



COME
OCCHIO

OBEY
"EYE ALERT CREAM" (2010)



"Obey", o anche "Obey Giant", è lo pseudonimo dell'artista Shepard Fairey; un esponente importante della "Street poster art" contemporanea. Le sue opere sono manifesti, realizzati anche tramite l'uso di sticker (adesivi) o stencil,. Questi manifesti vengono poi affissi sui muri delle città. Nel 2011 è stata organizzata a Milano, una mostra con le sue opere. Un manifesto col ritratto del Presidente americano Obama, è stato venduto per oltre 43mila dollari. Se vuoi vedere altre opere di questo artista, visita il suo sito: www.obeygiant.com/